

SLOVANOVINY

- **žákovské práce**

ze Slovanu





**Měkká, tvrdá i/y,
rozbory a grafy vět to
je tedy věc. A svět
knih a filmu nám
ukáže bohatou řeč.**



MEZI ŘÁDKY

(ÚRYVKY A MYŠLENKY Z ŽÁKOVSKÝCH PRACÍ)

„V hodinách literatury a dějepisu jsme se zaměřili na film ze života lidí, kteří dokazují, že i malý člověk může dokázat velké věci. Hlavní postavou je mladá cílevědomá učitelka Erin, která přijme místo na škole Woodrow Wilson Zligh School. Erin opouští své rodné město a velmi se těší na své nové působiště. Jde si za svým snem. Se zděšením zjistí, že dostala

problémovou třídu. Její třída je rozbita rasovou nesnášenlivostí, nepřátelstvím. Studenti se odmítají učit. Erin začíná pohotově reagovat na všechny vzniklé problémy a začíná příběh o hledání úcty, tolerance a síle změnit svůj život Navíc divák poznává důležité události z historie, které by se neměly opakovat. Holocaust. Budoucnost je všem otevřená.“

Roman Zlámal

Co bylo ve filmu Mezi řádky ztvárněno mezi řádky? Každý by si měl vážit toho, co má, protože nikdy nevíme, kdy to můžeme ztratit.

Marcela Daňková

Díky rasismu přichází každý den spousta lidí o život. V tu chvíli je život jako kreslení bez možnosti gumovat. Život každého člověka je dle mého názoru cenný. Bez ohledu na to zda je černý, bílý. Křesťan, Rom, Žid.

Barbora Goliášová

Film vypráví o dětech vchovaných v pouličních přestřelkách. Hlavní postavy se potýkají s drsnými životními podmínkami, narážejí na nenávist a rasismus. Jediným bezpečným místem pro tyto filmové studenty je škola a jejich třída. Třídní učitelka Erin Grunwellová se musí potýkat s jejich předsudky a odporem vůči autoritám. Avšak velmi jí záleží na těchto studentech, a proto se jim snaží pomoci. Společně čtou Deník Anny Frankové, seznamují se s holocaustem. Studenti se začínají měnit a hledat si své místo v životě. Objevují sílu snášenlivosti a tolerance.

Marek Foltýn

Rasismus

(žákovská práce – úvaha)

Rasismus má své kořeny již v době starověkého Egypta a v různých podobách se objevuje do dnešních dob. O rasismu jsem poprvé slyšela ve škole. Myslím si, že rasismus je jeden z nejhorších projevů násilí. Slovo rasismus má své kořeny v dávné historii. Počátky rasismu jsou zaznamenávány již ve starověkém Egyptě. Ve starověkém Egyptě se rasismus projevoval ve formě otroctví. Proč vlastně vzniklo něco tak hrozného jako otroctví? Rasismus se projevoval po celém světě. Dalším příkladem je otroctví v Americe. Na jihu USA byli otroci zejména využíváni k práci na plantážích. Otroctví v Americe vyvrcholilo válkou Severu proti Jihu (1861-1865). Otroctví bylo zrušeno v roce 1865. Proč otroctví dále trvalo? Proč už dávno nebylo zrušeno? V Evropě vznikl fašismus, což byl další typ rasismu. Představitelem fašismu byl Adolf Hitler. Snažil se vyvraždit všechny Židy a z Němců vytvořit nadřazenou rasu. Adolf Hitler nechal vybudovat koncentrační tábory, kam posílal Židy. V koncentračních táborech Židé žili v nelidských podmínkách, kde na nich byla páchána zvěrstva. Většina Židů se z koncentračních táborů už nikdy nevrátila. Někdy přemýšlím nad tím, jak by mohl vypadat svět, kdyby v něm neexistovaly věci jako rasismus, otroctví, fašismus. Kdyby nežili lidé, kteří ty hrozné věci prosadili a rozšířili do celého světa. Mohl by vůbec existovat svět, ve kterém ty strašné věci nejsou? A jestli ano, jak by takový svět vypadal?

Nikola Zavřelová, IX. C

Charles Chaplin



(žákovská práce – práce s informacemi: literatura, film, historie)

Charles Chaplin byl herec, režisér, hudební skladatel a nejslavnější komik všech dob. Narodil se v Londýně v roce 1889 a zemřel ve Švýcarsku v roce 1977. V kabaretech a divadlech vystupoval již od pěti let. Jeho nejznámější filmová postava -tulák Charlie vznikla v roce 1914. Je malé postavy, s knírkem, v buřince, v obnošených šatech, s hůlkou a ve starých botách se směšnou chůzí. Byl velmi nadaný, protože své filmy režíroval, skládal hudbu i v nich hrál. První filmy byly krátké, černobílé a němé. Za svůj život natočil velké množství filmů, kolem devadesáti. K nejznámějším patří: Chaplin hasičem, Chaplin vystěhovalcem, Chaplin odhadcem v zastavárně a především Chaplin strážcem veřejného pořádku. V roce 1964 vydal knihu pamětí s názvem Můj životopis. V roce 1972 dostal Oscara za celoživotní dílo. Měl čtyři manželky, se čtvrtou manželkou měl osm dětí. Jedno z nich je slavná herečka Geraldine Chaplin. V roce 1975 byl britskou královnou povýšen do šlechtického stavu. Jeho motto bylo „den bez smíchu je promarněný den.“ Filmy Charlieho Chaplina byly a pořád jsou známé po celém světě. Byl proti fašismu. V tomto období natočil film Diktátor, který Adolfa Hitlera velmi rozzuřil. Charlie Chaplin to cítil jako jeden ze svých životních úspěchů. Podílel se také na sbírce pro Lidice. Charlie Chaplin se jednou zúčastnil soutěže napodobitelů Charlieho Chaplina. Skončil na třetím místě. A na konec pár jeho citátů:

„Není nic snadnějšího, než psát paměti ve věku, kdy už si člověk skoro nic nepamatuje.“

„Kdo nikdy nebyl dítětem, nemůže se stát dospělým.“

„Zajímám se o budoucnost, protože v ní hodlám strávit zbytek života.“

„Mládí by byla krásná doba, kdyby přišla až později v životě.“

Charles Chaplin byl zajímavý člověk s velkým talentem.

Nikola Zavřelová, IX. C

Žákovská hra se slovem SLON – učíme se rýmy

Básnička o sluněti

Máme doma sluně,

které stále stuně.

Kdopak nám ho uzdraví,

ten to s námi oslaví.

Sluně pláče, všechno ho bolí

a mračí se na okolí.

Večer mě tak jen napadlo,

že mu pustím letadlo.

Sluně kouká nahoru

A chobot si zvedá,

hned má lepší náladu.

A chybí mu asi voda.

slovanské rýmování

Jakub Haberzettl, VIII. D

Povzdechy žáků:

- ✓ Když jsou prázdniny, tak vypadá škola docela neškodně.
- ✓ Školník zvoní hezky, ale mohl by to dělat častěji.
- ✓ Jarka je kolektivní, protože kamarádům napovídá.
- ✓ Domácí úkoly nemám, neboť jsem přišel do školy pozdě.
- ✓ Šetřím školní majetek, a proto se učebnic ani nedotknu.
- ✓ Naše třída není jednotný kolektiv, někteří se ulívají víc.